

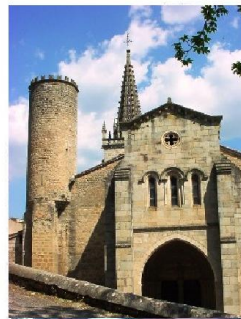
# DECouvrez LA VIEILLE VILLE DISCOVER THE OLD TOWN

Itinéraire piéton à travers les ruelles:  
Chaque numéro correspond à un panneau  
apposé sur un des sites remarquables  
de notre cité médiévale.  
les numéros n'ont pas d'incidence  
chronologique.

*Pedestrian route through the streets.  
Each number corresponds to one board affixed to a  
remarkable sites of our medieval city.  
The numbers do not have time impact.*

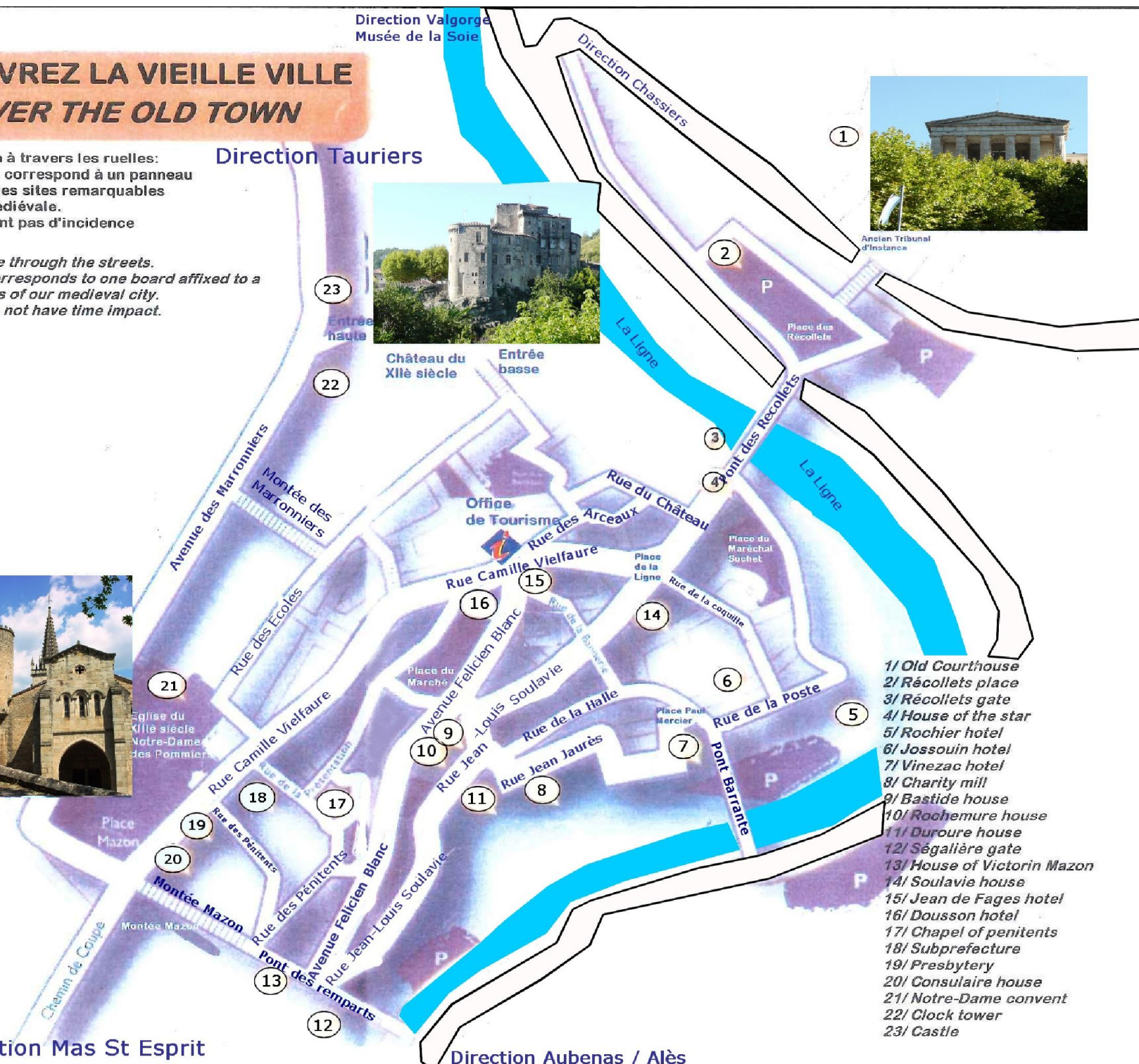
Plan

- 1/ L'ancien Tribual
- 2/ La Place des Récollets
- 3/ la Porte des Récollets
- 4/ La Maison à l'étoile
- 5/ L'hôtel de Rochier
- 6/ L'hôtel de Jossouin
- 7/ L'hôtel de Vinezac
- 8/ Le Moulin de la Caritat
- 9/ La Maison Bastide
- 10/ L'hôtel de Rochemure
- 11/ La Maison Duroure
- 12/ La Porte de Ségalière
- 13/ La Maison Victorin Mazon
- 14/ La Maison Soulavie
- 15/ L'Hôtel Jean de Fages
- 16/ La Maison Dousson
- 17/ La Chapelle des Pénitents
- 18/ La Sous-Préfecture
- 19/ La Présbytère
- 20/ La Maison consulaire
- 21/ Le Couvent Notre-Dame
- 22/ La Tour de l'horloge
- 23/ Le Château



Direction Mas St Esprit

Direction Aubenas / Alès



- 1/ Old Courthouse
- 2/ Récollets place
- 3/ Récollets gate
- 4/ House of the star
- 5/ Rochier hotel
- 6/ Jossouin hotel
- 7/ Vinezac hotel
- 8/ Charity mill
- 9/ Bastide house
- 10/ Rochemure house
- 11/ Duroure house
- 12/ Ségalière gate
- 13/ House of Victorin Mazon
- 14/ Soulavie house
- 15/ Jean de Fages hotel
- 16/ Dousson hotel
- 17/ Chapel of penitents
- 18/ Subprefecture
- 19/ Presbytery
- 20/ Consulaire house
- 21/ Notre-Dame convent
- 22/ Clock tower
- 23/ Castle

## Découvrez le patrimoine de Largentière : itinéraire piéton à travers les ruelles et le patrimoine médiéval de Largentière.

1 - **Le Tribunal** : les travaux de construction de cet édifice débutent en 1840. Puis les services judiciaires, tribunal et prisons, auparavant situés au château sont transférés vers ce nouvel emplacement en 1874. Il ferma ses portes en 2007 avec la dernière réforme de la carte judiciaire de Madame Rachida Dati.

2 - **Les Récollets** –Ordre franciscain. Le nom de *récollets* vient du latin *recollecti* : "les recueillis".

3 - **La Porte des Récollets** : Cinq portes donnaient accès à la ville, ceinturée de remparts dès le 12<sup>ème</sup> siècle. Cette porte, anciennement dite du Mazeau, prit de nom de porte des Récollets à partir du 17<sup>ème</sup> siècle, désignant ainsi le couvent construit à partir de 1644 au-delà du pont par les moines Franciscains réformés appelés Récollets.

4 - **La Maison à l'étoile**: Cette étoile a donné le jour à bien des légendes. On sait qu'au 13<sup>ème</sup> siècle, Largentière, seigneurie épiscopale, abritait une colonie juive. En 1284, à Villeneuve de Berg, un juif habitant de Largentière (judoei habitatoris Argenteriae) nommé Jacobi de Lunel accueille dans sa maison, les acteurs d'un accord passé entre les abbés de Cruas et de Mazan.

5 - **L'Hôtel de Rochier** – La Poste : Propriété d'un médecin, ancien hôtel de ville de 1769 à 1905.

6 - **Hôtel de Jossouin**

7 - **L'Hôtel de Vinezac.**

8 - **Le Moulin de la Caritat ou de la Ferradier** : Le premier nom évoquait l'aumône de pain attaché à la gérance du moulin : aumône qui se faisait à l'Ascension puis à la foire de Saint-Lazare le 18 décembre. Le second nom rappelait la présence le long du canal des artisans du fer.

9 - **La maison Bastide** : L'histoire de cette maison ne nous est connue que depuis 1807. A cette date elle était possédée par Sieur André Lapiere et sa famille. C'est par le mariage d'une des filles que la belle maison passa à Firmin Bastide, du hameau de Laval, commune de Sanilhac, qui lui laissa son nom. C'est en 1928 (date des premières restaurations par la commune) que fut d'ailleurs placé dans l'une de ces salles le bas relief des batteurs de monnaie, sur le point de partir aux Amériques. Ce bas relief a environ 1 mètre de long et 60 cm de haut. Il formait la base d'une fenêtre du 1<sup>er</sup> étage de la maison Picaud. Il fut sauvé in-extremis en 1928. Bien qu'il eut été classé par décret du 10 janvier 1923, il avait été descellé. On le fit transporter à la mairie. Les personnages représentés forment 2 groupes distincts. A gauche 3 hommes frappent monnaie, à droite 3 hommes recueillent et comptent les pièces.

10 - **L'Hôtel de Rochemure**

11- **La maison Duroure** : Cette maison fut longtemps la maison de maîtres cordonniers. C'est un très bel exemple de maison d'artisans du 15<sup>ème</sup> et du 16<sup>ème</sup> siècle.



Les batteurs d'argent

12 - **La Porte des Ségalières** : C'est devant cette porte que les Consuls et les habitants accueillent l'Evêque de Viviers, propriétaire d'une partie des mines d'argent et lui remettent les clefs de la ville en signe d'hommage.

13 - **La maison Victor Mazon.**

14 - **la maison Soulavie** : Jean-Louis Soulavie 1752 – 1813, il publie en 1780 "Histoire Naturelle de la France Méridionale". Ardent révolutionnaire et proche par la suite de Napoléon, il est invité à son sacre et au baptême de son fils.

15 - **Hôtel Jean de Fages.**

16 - **La maison Dousson.**

17 - **La Chapelle des Pénitents** : la fondation de la chapelle date de 1583 et elle était destinée à la Confrérie des Pénitents Blancs établie à Largentière en 1581. Elle jouxtait au sud le couvent des franciscains.

18 - **La Sous-préfecture** : De 1562 à 1790; l'édifice, souvent remodelé, accueille les franciscains qui, après la destruction de leur couvent situé hors les murs, cherchent protection à l'intérieur des remparts.

19 - **le Presbytère** : Dans cette maison demeurent les prêtres de la paroisse depuis plusieurs siècles. Le plus ancien curé connu est Raymond Vernède 1302.

20 - **La maison Consulaire.**

21 - **Le Couvent de Notre Dame.**

22 - **La Tour de l'Horloge.**

23 - **Le Château.**